

Anik Lefebvre



Tél: 514-358-1793

Grandeur: 5'6

Poids: 145 lbs

Cheveux: Bruns

Yeux/Eyes : Bruns

Âge : 38 – 50

Affiliation: Union des Artistes #879576

Langues : Français/French, Anglais/English

aniklefebvre@gmail.com

TÉLÉVISION (rôles obtenus)

Contre-Offre - Réal. Martin Roy – Charlotte de Buillion (2020)

6 Degrés - Hervé Baillargeon – France (2020)

C'est comme ça que je t'aime - Réal. Jean-François Rivard – Madame Boulerice 1er (2019)

Boomerang - Réal. Charles-Olivier Michaud – Femme 50e (2019)

Discussion avec mes parents - Réal. Pascal L'Heureux – Femme de ménage (2019)

District 31 - Réal. Stéphane Simard – Mélanie 1er (2018)

Faits Divers - Réal. Stéphane Lapointe – Infirmière (2017)

Lâcher Prise - Réal. Stéphane Lapointe – Sylvie (2016)

Unité 9 V - Réal. Jean-Philippe Duval – IPL (2016)

Marche à l'ombre - Réal. Francis Leclerc - Myriam (2015)

Patrice Lemieux 24/7 - Réal. Frédéric Nassif - Prod. KOTV inc. - Mère de Julien (2015)

Les Pêcheurs - Réal. Jean-François Asselin – Évaluatrice psychologique (2015)

Pour Sarah - Réal. Éric Tessier - Infirmière (2015)

Les Beaux Malaises - Réal. Francis Leclerc - 1er rôle Commis blasée du bureau de poste (2013)

La vie Parfaite - Louis Choquette - Femme Fast/Food (2013)

Toute la Vérité - Réal. Jean Bourbonnais - Femme au vol sac à main (2013)

Série Noire - Réal. Jean-François Rivard - Policière (2013)

Osez une autre vie - Jean-François Fontaine - 2 épisodes/Caméra cachée, Impro

CINÉMA

Le Guide de la famille parfaite - Réal. Ricardo Trogi - 1er rôle - Mère (en salle en 2020)

Love and Volts - Cirrus - Texte de Frédéric Ouellet - Réal. Normand Daneau - 2ème rôle (avril 2008)

Le Chant du Coq - Réal. - Brigitte Lafleur - 2ème Rôle (2004) (Court métrage)

VOIX

Crest / Martel et compagnie

Nescafé / TVA Accès

Le Québec, une histoire de famille / Narration Lefebvre

Hot Paws-Nuage/KSP+MTL/

Autres sur demande

PUBLICITÉS

Sur demande

THÉÂTRE

Comédienne-Marionnettiste / Le Grand Jour de Capy / Spectacle à l'amphithéâtre du Biodôme (2015-2018)

Chorégraphie et jeux théâtrales du spectacle L'Air du temps et coaching des animateurs/
Concept et production de Marie Claire Lagacé (2014 et 2015) / Productrice Lydia Brown

Arts de la Scène / Juste pour Rire / Compagnie Cacahuète (France) / Comédienne (2007)
Arts de la Scène / Juste pour Rire / Télé Info-rire Bell / Comédienne (1999 à 2010)

IMPROVISATION

Ligue Nationale d'Improvisation (LNI) / Comédienne (1998 – 1999)
Ligue d'improvisation La Globale / Comédienne (1992 à 1998)

COMÉDIES MUSICALES

Hair / Productions Initiales / M.e.s. Jean-Claude Godbout / Sheila (1er rôle) (1995)
Grease / Productions Initiales / M.e.s. Isabelle Ménard / Rizzo (1er rôle) (1994)

FORMATION ACADÉMIQUE

Atelier préparation aux auditions de fiction Benoît Finley (2017)
Atelier Démo Voix (uda) René Gagnon (2013)
Certification de la base de la PNL (2013)
Atelier Danielle Fichaud Cam2 (2013)
Théâtre professionnel / Secteur interprétation / Collège Lionel-Groulx (1996 à 1998)
Certificat / Animation et recherches culturelles (ARC) / UQÀM (1995-1996)

PRIX \ MENTION SPÉCIALE

Récipiendaire du Trophée Improvissimo (1998)

INTÉRÊTS

Chant, danse, course, tennis, boxe